

# Nº 8 (3933) EI PADIC.

cmp. 2

Корпоративная газета ПАО «Центральный телеграф»

Пятница, 19 мая 2017 г.



#### В гости с историей

Наш музей мобилен и интересен партнерам



#### Кино от фоТЧКа

Роман в телеграммах

#### Внимание: конкурс!

Пишем историю Телеграфа

# KUHO HA

#### Схожу ума

Юбилей «Покровских ворот» празднуем по-соседски

стр.3

#### Объявление



#### Уважаемый акционер!

Сообщаем Вам, что 20 июня 2017 года в 14 часов состоится годовое общее собрание акционеров ПАО «Центральный телеграф» в форме собрания (совместного присутствия акционеров для обсуждения вопросов повестки дня и принятия решений по вопросам, поставленным на голосование).

Место проведения собрания – 125375, г. Москва, Никитский пер., дом 7, стр.1, 7-й этаж, конференц-зал.

Время начала регистрации лиц, участвующих в годовом общем собрании акционеров: 12:00 20.06.2017 г.

#### Повестка дня годового общего собрания акционеров:

- 1. Утверждение годового отчета, годовой бухгалтерской (финансовой) отчетности Общества за 2016 год.
- 2. Распределение прибыли (в том числе выплата (объявление) дивидендов) Общества по результатам 2016 года.
- 3. Избрание членов Совета директоров Общества.
- 4. Избрание членов Ревизионной комиссии Общества.
- 5. Утверждение аудитора Общества.
- 6. Утверждение Устава Общества в новой редакции.

Дата, на которую определяются (фиксируются) лица, имеющие право на участие в общем собрании акционеров – 26.05.2017 г.

Категории (типы) акций, владельцы которых имеют право голоса по всем вопросам повестки дня общего собрания акционеров – акции обыкновенные.

С материалами по вопросам повестки дня общего собрания акционеров Вы можете ознакомиться по адресу: г. Москва, Никитский пер., дом 7, стр. 1, с 9:00 до 18:00 часов с 30.05.2017г. по 20.06.2017 г. включительно.

Акционер (представитель акционера) имеет право проголосовать досрочно, отправив заполненные бюллетени для голосования по адресу: 125375, г. Москва, ул. Тверская, д.7, ПАО «Центральный телеграф».

Бюллетени, полученные Обществом не позднее 2 дней до даты проведения общего собрания акционеров, учитываются при определении кворума и подведении ито-

Для регистрации и участия в общем собрании акционеру необходимо иметь при себе паспорт, представителю акционера – паспорт и доверенность. Доверенность на голосование должна содержать сведения о представляемом и представителе (для физического лица – имя, данные документа, удостоверяющего личность (серия и (или) номер документа, дата и место его выдачи, орган, выдавший документ), для юридического лица – наименование, сведения о месте нахождения). Доверенность на голосование должна быть оформлена в соответствии с требованиями пунктов 3 и 4 статьи 185.1 Гражданского кодекса Российской Федерации или удостоверена нотариально.

Совет директоров ПАО «Центральный телеграф»

#### Партнерство

## «АВТОДОМ» продает надежные автомобили,

а «Центральный телеграф» - качественную связь

стр.3

С компанией «АВТОДОМ» - официальным дилером BMW в России - «Центральный телеграф» сотрудничает с 2007 года. «Визитной карточкой» «АВТОДО-МА» является «золотой» номер (495) 500-5000, предоставляемый нашей компанией. Исторически мы обеспечивали телефонной связью центральный офис клиента и основной Дилерский центр, но пришло время перейти на новый уровень сотрудничества – ПАО «Центральный телеграф» стал единым оператором «АВТО-ДОМА» в Москве.

Ранее «Центральный телеграф» оказывал услугу телефонной связи по потокам Е1 только в основном Дилерском центре. Другие два обслуживались на сети конкурентов ВымпелКом и

МТС. В самом конце прошлого года были достигнуты договоренности и подписаны документы о сотрудничестве и в них, а также о переходе основного дилерского центра «АВТОДОМА» на наш Интернет.

Одна из самых представительных и посещаемых точек продаж автомобилей BMW «АВТОДОМА» находится на МКАД. Вывески этого автоцентра можно увидеть, когда проезжаешь по Кольцевой автодороге между Сколковским и Боровским шоссе - такой большой и красивый Комплекс нельзя не заметить. Именно туда в апреле 2017 года был заведен оптический кабель «Центрального телеграфа» и предоставлен канал связи уровня L2 между Дилерским центром на МКАД и основным Дилерским центром на улице Зорге. Примечательным является тот момент, что в Дилерский центр на

МКАД производится переезд call-центра «АВТОДОМА», туда же по новой ВОЛС переносится один из потоков Е1, предоставляемый клиенту. Кроме того, 10 мая 2017 года мы включили услугу доступа в Интернет, обеспечив клиенту полный комплекс услуг на новом объекте.

Зимой 2017 года был открыт проект по прокладке ВОЛС в Дилерский центр, расположенный на проспекте Вернадского, где «Центральный телеграф» в ближайшее время предоставит канал связи до основного Дилерского центра. Сроки реализации

очень короткие, и совместно с коллегами из ДРСС проводится большая работа по организации работ прокладки кабеля.

Хочется отметить профессионализм кол-

ТОДОМА», который взаимодействует с нашей компанией по всем вопросам сотрудничества, подписания документов, получения допуска. Он всегда радушно встречает наших инженеров на объектах и вообще является ответственным партнером, с которым приятно работать. Речь идет об инженере отдела ИТ «АВ-ТОДОМА» Файзрахманове Игоре. С нашей стороны очень старается и оперативно решает все вопросы Здановский Дмитрий. Мост в будущее между «АВТО-ДОМОМ» и «Центральным телеграфом» проложен работой большого коллектива, и мы будем стараться соответствовать высокой оценке качественного провайдера, каким мы являемся для АО «АВТОДОМ».

> Татьяна БУРСАКИНА, ведущий специалист ОСКК ДПиО

#### Документ в действии

### Телеграмма – эффективный инструмент коллектора

Без угроз! Только право и юридическая убедительность

редная конференция Национальной ассоциации профессиональных коллекторских агентств НАПКА «Весна 2017». НАПКА – крупнейшее профессиональное объединение российской отрасли взыскания. В него входят около 40 коллекторских агентств, которые выступают за создание в России цивилизованного коллекторского рынка, строгое соблюдение законодательства и этики взыскания. Создана НАПКА в 2007 году.

Нынешняя конференция была самой представительной за всю историю НАП-КА – было зарегистрировано более 200 vчастников. В числе спикеров конференции – представители Банка России, ФССП, Национального бюро кредитных историй, Сбербанка России, Ассоциации российских банков, всех крупных коллекторских агентств. Программа конференции была достаточно обширной: государственное регулирование рынка взыска-

В апреле в Бизнес-центре «Северная ний, рынок взысканий и тенденции его ным телеграфом»: пакетная обработка для ми», ІТ-технологии для коллекторских организаций.

ПАО «Центральный телеграф» (участводиректор вали ДПРУДЭ Гарегин Синанян и начальник ОПУ-ДЭ Екатерина Петрович) было в числе спикеров сессии «Панельная дискуссия: ІТ-технологии против сжатия рынка взыскания и нарушений стандартов

общения с должниками». Суть доклада заключалась в представлении услуги теле- ли Центра по работе с проблемными кре-

струментов для коллекторов, обеспечивающего скорость информирования, юридическую значимость сообщений и быструю и содержательную обратную связь по статусам доставки сообщений. Также мы рассказали о всех современных способах приема телеграмм, реализованных «Центральмассовых рассылок, работа по АРІ. Вторая часть презентации вызвала у участни-

ков особый интерес, так как для всех было неожиданно, что такая «старая» vcлуга может «смотреть» в сторону клиента таким современным интерфейсом. После выступления, которое было последним в сессии, к нам лично уже обратились члеобъединены ния. Непосрел-

ственный интерес проявили представитеграмма, как одного из эффективных ин- дитами «Газпромбанка», «Альпика инвест»,

«Аксиомы», «CSBi bankier», группы компаний «Траст», ООО Примоколлект, CREDIT EXPRESS Россия и другие. Сейчас мы прорабатываем возможность заключения договоров с этими организациями.

А буквально на следующий день нам позвонил один из участников конференции - компания, занимающаяся микрокрелитованием. МФК «911-Кредит просом о возможности организации рассылки «пробной» партии телеграмм. При этом важным условием было быстро организовать такую рассылку. Практически за 2-3 дня усилиями начальника ОПУДЭ Екатерины Петрович, велушего менелжера ОПУДЭ Екатерины Орловой, менеджера проекта Никиты Алексанянца, а также всех сотрудниц ЦПОТ был подписан договор с клиентом; проработан формат содержания реестров и отправлены в телеграфную сеть более 5000 телеграмм на сумму около 630 тысяч руб.

В наших планах повышение активностей с коллекторскими организациями. Планируем участие и во второй конференции НАПКА для того, чтобы уже поделиться опытом, который сложится на основе только заключенных контрактов, и в итоге постараться привлечь новых клиентов.

> Гарегин СИНАНЯН, директор ДПРУДЭ



#### Профессионалы



### История на связи

Разговор на одном языке

День Победы – великий праздник, никого в нашей стране не оставляющий равнодушным. Доброй традицией первых майских дней давно стало проведение встреч ветеранов, концертов и других тематических корпоративных мероприятий по всей России. Цеха и офисы украшаются военной символикой, во дворах разворачиваются полевые кухни, повсюду звучит музыка той героической поры...

Наши коллеги из компании «ТрансТелеКом», которой в этом году исполнилось 20 лет, также не остались в стороне от этой традиции. Более того, они творчески развили ее и встретили замечательный праздник, можно сказать, в профессиональном ключе: на корпоративе, прошедшем в главном офисе компании в Москве, им удалось объединить День Победы и День связиста, отмечаемый 7 мая. Именно в этот день в 1895 году российский физик Александр Попов продемонстрировал беспроводную удаленную ре-



гистрацию электромагнитных колебаний от разряда молнии на собранный им элементарный приемник.

Решение об установлении в нашей стране профессионального праздника работников всех отраслей связи и радиотехники (его еще также называют Днем радио)

Совнарком СССР принял 4 мая 1945 года, в преддверии 50-летнего юбилея изобретения Попова. Тогда победа антигитлеровской коалиции во Второй мировой войне уже не вызывала сомнений, но. разумеется, еще никто не мог знать, как близко будут соседствовать два праздника в календаре.



Задумка сотрудников АО «ТТК» объединить их выглядела вполне логичной, а осуществить ее им помог «Центральный телеграф», музей которого пользуется заслуженной славой непревзойденного хранилища средств связи разных эпох.

Совместными усилиями нам удалось провести яркое и красочное мероприятие, которое надолго запомнится работникам «ТрансТелеКома». На входе их встречали девушки в гимнастерках, фотографии и плакаты военной поры, а позже, благодаря умело созданному антуражу окунувшись в атмосферу грозных 1940-х, они оказывались перед впечатляющей экспозицией, развернутой сотрудниками ССОиГО. Акцент в ней был сделан на работе связистов в годы войны: посетители выставки с нескрываемым интересом разглядывали уникальные экспонаты и, затаив дыхание, слушали рассказы Ярослава Гриневского о подвигах своих предшественников на фронтах Второй мировой.

Подобные выставки сотрудники Музея ЦТ организовывали уже не раз, однако эта существенно отличалась от большинства остальных, поскольку ее посетителями были не случайные прохожие, а профессионалы, посвятившие жизнь работе связистов. И задавали они вопросы не общего характера, а глубокие, со знанием дела, требовавшие таких же ответов. Получая же ответы, они убеждались в основательности знаний наших сотрудников, говоривших с ними, как и положено коллегам, на одном языке.

Но не только разговоры о прошлом велись в тот день. Помогавшие Ярославу



Гриневскому наши молодые сотрудницы, по традиции одетые в костюмы телеграфисток XIX века, рассказывали посетителям о последних достижениях «Центрального телеграфа», в частности, о мобильном приложении ТЧК. И рассказывали так увлекательно, что многие их собеседники тут же скачивали это приложение, чтобы отправить своим друзьям и близким поздравительные телеграммы, благо обстановка к этому располагала: сфотографировавшись с военными экспонатами, можно было сразу же оформить и послать необычную фоТЧКу.

А на прощание руководство АО «ТТК» подарило «Центральному телеграфу» коллаж из военных телеграмм и плакаты



с изображением средств связи, использовавшиеся во время мероприятия в качестве декораций. Это был не только ценный дар музею, но и знак глубокой благодарности коллегам за деятельное участие в праздновании одного из величайших

#### Интранет-новость ДПиО

#### Нестандартный ход довел до Радома

В апреле 2017-го года силами ОПКК ДПиО реализован старт сотрудничества с компанией ООО «Радом» в рамках организации для нее двух резервных каналов

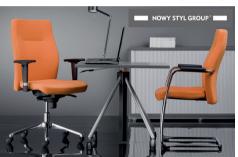
С декабря 2016 года мы с Михаилом Куриленко вели переговоры с компанией ООО «Радом» Россия об организации



резервных каналов доступа в интернет в филиалах в Москве и Московской области. Поскольку подразделения ООО «Радом» находятся вне зоны присутствия сети нашей компании, было принято решение реализовать включения с использованием радиоканалов, но, к сожалению, заявленный сервис обеспечить не удалось из-за наличия внешних негативных факторов. Сотрудничество было под угрозой срыва, но, несмотря на это, было найдено нестандартное решение, позволившее реализовать проект и поддержать имидж компании.

Компания ООО «Радом» ведет свою деятельность с 1997 года и является крупнейшим игроком мебельного рынка и лидером в производстве мебели для сидения в странах СНГ и Восточной Европы.

Антон ГОРШКОВ



#### Благодарности

Спасибо за помощь и хорошее обслуживание. Никогда не расстанусь с QWERTY )))

Казакова Ольга

Прекрасная работа Завгороднего Мирослава – оператора, который 01.05.17г в 02:30 помог подключить интернет, поскольку это было необходимо, чтобы знать, почему ребенок - не прошел вступительный экзамен в одном Вузе (что для них трагедия) и завтра был готов поступить в другой. Спасибо.

С уважением, Богданова И.А.

#### Снимается кино



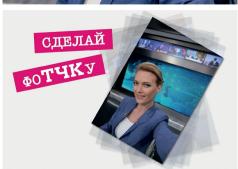


## Фотчка – жизнь на экране

В любви...







диа-фасад на Тверской, 7) новый ролик из серии ТЧК. Он о замечательной функции мобильного поздравительного сервиса «Центрального телеграфа», получившей народное название «фоТЧКа».

«Фоточка», как ласково можно определить саму суть продукта, позволят делать поистине чудеса. Позволяет быть рядом, когла ты далеко от своих любимых быть вместе! Дарит память, которая остается всегда перед глазами, в руках, а главное – в душе.

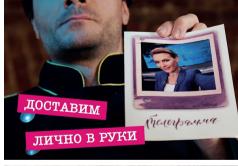
А процесс создания очень личного сообщения, уникального и быстрого довольно прост. В мобильном приложении ТЧК вы выбирает функцию – создать собственное фото или коллаж, в общем, любое изображение, которое вам угодно (хотя обращайте внимание, что оно должно соответствовать по качеству). Вкладываете его в рамку и отправляете любимым, друзьям, коллегам. Телеграмма-фоточка будет доставлена в установленные сроки и лично в руки. И это не будет открытка с одинокой Эйфелевой башней. Это будет ваша персональная открытка, где вы - на фоне Эйфелевой башни, Босфорского пролива, Биг Бэна... Щелк! И фоТЧКа уже - в Санкт-Петербурге, Краснодаре, Владивостоке...

Вот и сюжет нового ролика как раз о том, как перешагнуть горизонты, рас-

Выходит на главный экран Москвы (ме- стояния, дела, безумную занятость, ритм жизни нон-стоп двум известным творческим людям. Она - талантливая телеведущая, прикованная к эфиру чуть ли не 12 часов в сутки. Он – известный актер театра и кино. Съемки, гастроли, спектакли... Где же взять время для того, чтобы видеться так часто, как мечталось бы? Чтобы помимо безликих смс найти чтото нежное светпое и очень личное общения? И наши герои, не выходя «из эфира», отсылают друг другу свои «фоточки», которые создают эффект присутствия, сопереживания и, безусловно, романтики. Ее «фоточка» останется в его гримерке и после спектакля. И будут новые поводы, и новые дела, и расставания, и встречи – и будет фоТЧКа! Телеграмма – личная, теплая и уникальная...

> Новый ролик фоТЧКа «Центральный телеграф» снимал в тесном дружеском союзе с театром Ермоловой и телеканалом «Царьград». Съемки проходили как в театре, так и в студии прямо перед живым эфиром. Главные герои и вдохновители серии «фоТЧКа» – Алена Горенко, телеведущая, и Юрий Гусаков, режиссер и продюсер (телеканал «Царьград»), Борис Миронов, заслуженный артист РФ (театр Ермоловой) и команда ТЧК. Удачного просмотра!

Авторы: команда ТЧК







### Театр Ермоловой распахнул «Покровские ворота»

Фильм «Покровские ворота», отмечающий в этом году 35-летие, пробился на советский экран не без труда. Но, пробившись, чуть ли не в одночасье стал одной из любимейших зрителями кинолент. И эта любовь сквозь годы лишь крепнет: за прошелшие десятилетия картина раздергана на цитаты, а имена ее героев практически стали нарицательными - столь яр-

ко прописаны их характеры драматургом Леонидом Зориным и столь талантливо воплощены когортой замечательных актеров.

Наверное, любой из нас, переключая телеканалы, с первых же кадров узнает этот фильм и задержится на нем хотя бы на не-

сколько минут, позабыв обо всем на свете. Оно и неудивительно, ведь «Покровские ворота» полны символов, образов и артефактов, вызывающих сильное чувство ностальгии у людей, если и не живших в 1950-е, то знакомых с ними по книгам или рассказам старших. Граммофон и телевизор КВН, «допотопные» трамваи и поливальные машины - все это так мило нынче сердцу нашего человека.

Видимо, поэтому художественный руководитель театра Ермоловой, исполнитель роли Костика, Олег Меньшиков выбрал этот фильм первым для воплощения в проекте «Кино на сцене».

1 июня 2017 года на Основной сцене Театра им. М.Н. Ермоловой «Покровские ворота» заново исполнят: Олег Меньшиков, Анна Ардова, Михаил Ефремов, Кристина Асмус, Александр Петров, Дарья Мельникова.

«Кино на сцене. Покровские ворота» вызвал невероятный интерес, желающих посетить спектакль очень много. Об этом можно судить хотя бы по количеству телеграмм, поступивших на адрес: Тверская, 7, - с ответами на вопрос конкурса, посвященного этому культурному событию. Вопрос на страничке ТЧК в фейсбуке звучит так: «Какое произведение Уильяма Шекспира было процитировано в фильме «Покровские ворота»?»

Победитель будет выбран среди тех, кто пришлет правильный ответ - креативно оформленную телеграмму. В этом участникам поможет функция фоТЧКа, предназначенная для создания индивидуального и уникального дизайна открыток.

Счастливчик, выбранный жюри, в которое войдет представитель театра им. Ермоловой, получит два билета на спектакль.

Администрация театра, с которым нас связывают партнерские и добрососедские отношения. выделила Телеграфу не-

сколько билетов. Лучшие из лучших отправятся на спектакль - это сотрудники ЦПОК ДПиО, победившие в номинации «Выполнение плана ЦПОК по выручке в В2В-сегменте» за 3 месяца (январь, февраль, март 2017) - Акимова Галина и Татьяна Хлопова (ЦПОК г. Люберцы), Светлана Юрченко и Анастасия Мансурова (ЦПОК г. Балашиха)

Ну, и разве мог фильм о москвичах 50х годов обойтись без телеграммы - самого надежного, а порой и самого быстрого способа связи, учитывая, что телефоны тогда были далеко не у всех. «Схожу ума», - два коротких слова, в которых передана настоящая буря чувств, испытываемых Велюровым по отношению к Светлане. Закоренелый холостяк и выпивоха обрел вторую молодость, влюбившись в юную пловчиху, и что, как не телеграмма, могло помочь ему открыть душу перед объектом страсти?

Пункт приема телеграмм и небольшая экспозиция музея «Центрального телеграфа» будут работать 1 июня с 18:00 в фойе театра, чтобы уже до начала представления погрузить в атмосферу прошлого и помочь отправить телеграммы на специальных бланках «Покровских ворот».

#### Молниекопилка

Уважаемые коллеги, друзья газеты!

Редакция возобновляет рубрику «Молниекопилка», но несколько в ином ключе. Сюрпризы и памятные подарки гарантируем. А от вас ждем следующих словесных подвигов: рассказов о реальных историях, когда телеграмма сыграла решающую роль в ситуации; теплых эссе о доброй переписке, которая сложилась в историю любви; о людских судьбах, которые соединила телеграмма; о телеграммах – исторически значимых, уникальных...

Рассказы и эссе могут касаться различных периодов времени, но хотелось бы больше их связать с теплыми или забавными событиями. Приветствуем и исторические фак-



ты, но не лежащие на поверхности, всем известные. Размер может быть так же разным, но все же это должно быть повествование, а не пять сухих предложений.

Присылайте свои творения в газету, на почту: red@cnt.ru

Редколлегия определит к 1 октября - к 165-летнему юбилею компании лучшего автора, который получит памятный сувенир-раритет, изготовленный по эксклюзивному образцу на питерской фабрике «Императорский фарфор», с изображением не-

подражаемого «Центрального телеграфа» в архитектурном ансамбле центра столицы.

Редколлегия

#### Конкурс



В преддверии 72 годовшины Дня Великой Победы в «Центральном телеграфе» прошел традиционный конкурс детского рисунка «Поздравительная телеграмма ко Дню

Юные художники в своих патриотических работах выразили благодарность и высокое уважение к героям, совершившим великий подвиг более 70 лет назад. Все работы конкурса размещены в медиатеке на корпоративном портале.

Дмитрий РОМАЩЕНКО (ДОРУП)

#### Личность и телеграмма в истории 💎 🔡

## Он был дипломатом

Его казнили...

Сколько раз мы вспоминаем этот страшный день — 22 июня 1941 года — начало войны. И столько знаем об этом, и столько раз задаем вопрос себе и миру: могло ли быть по-другому? Да, что мы!? Современники тех событий во время уже идущей войны не верили, что это случилось, включая советского вождя, который до последнего момента не отдавал приказа о всеобщей мобилизации.

#### В перевернутом мире

... «Он вернулся из Кремля к полуночи 21 июня. Граф чувствовал себя смятенным. Ответить Молотову было нечего. Ни на один вопрос: почему так часто нарушается граница СССР, почему советского полпреда в Берлине Владимира Деканозова никто не хочет принимать в верхах в немецкой столице, почему большинство семей немецких дипломатов покинули Москву?.. «Я, как посол, сейчас бессилен», - подумал граф. Он понимал, что политические инэто данность но хотел все рить в разум и прагматизм. «Да, пусть они диктаторы, пусть упоенные властью партийные бонзы, но должно же быть чувство самосохранения, – рассуждал граф.- Я передаю Сталину информацию об опасности войны. А он мнит меня политическим провокатором. Я передаю Гитлеру весть о желании Сталина подписать коммюнике о сотрудничестве, а в ответ - ледяная тишина». Граф еще и еще раз перебирал в памяти: что он не сделал за последние тричетыре месяца, что могло бы предотвратить крах. Сколько он раз летал в Берлин, сколько общался с советскими руководителями. Сколько они вместе с Деканозовым перепробовали дипломатических приемов, чтобы подвести Германию к союзу с СССР. Граф мысленно замер на краю пропасти. В этот момент в кабинет зашел сотрудник посольства со срочной шифровальной телеграммой. Граф, даже не взглянув на текст, скомандовал: «Машину к подъезду»...

Телеграмму с текстом ноты об объявлении войны Советскому Союзу из Берлина получил посол в Германии в СССР – граф фон дер Шуленбург и передал ее ранним утром, вначале четвертого 22 июня наркому иностранных дел Вячеславу Молотову в Кремле. Как писал потом один из советников немецкого посольства: «У графа были слезы на глазах, когда он делал свое заявление. Расстались в полном



молчании. Но Молотов пожал Шуленбургу руку». Пожал потому, что знал: все последние месяцы граф был тем человеком, который много сделал для того, чтобы войны не было. Говорят, посол не выдержал и, уже стоя в дверях, назвал решение Гитлера: «Безумием».

#### Одиночество ... За несколько месяцев до этого дня

граф фон дер Шуленбург думал только об одном: как доказать советским партнерам, что его предостережения о возможном нападении Германии – не политическая игра, не слухи, а реальная опасность. С другой стороны, он всячески пытался убедить Гитлера и окружение, что с Россией не надо воевать – это опасно, что с ней надо сотрудничать. И ту информацию, которую он доносил до немецких политиков, он тщательно готовил, сообщая в деталях любые шаги Сталина, направленные на союз с Германией. После подписания пакта

о нейтралитете между СССР и Японией он отправил в Берлин срочную телеграмму, где сообщал: «Советы поддерживают «Ось»» (военный блок Германии, Италии и Японии – прим. автора).

Подписанта с японской стороны - министра иножать на вокзал неожиданно, в самый последний момент приехал сам Сталин в сопровождении Молотова. Граф, тонко чувствовавший политические знаки и жесты, не мог не заметить столь явной демонстрации дружественности по отношению к японцам от советского вождя. Немедля, только вернувшись с вокзала, он отбил в Берлин телеграмму-молнию. «Срочно!

1. Как следует из заявления Мацуоки здешнему итальянскому послу, заверение Мацуоки, что он приложит все усилия для ликвидации японских концессий на Северном Сахалине, было письменно подтверждено письмом Мацуоки Молотову.

2. На вопрос итальянского посла, под-

нимался ли во время переговоров Мацуоки со Сталиным вопрос об отношениях Советского Союза с Осью, Мацуока ответил, что Сталин сказал ему, что он убежденный сторонник Оси и противник Англии и Америки.



3. Отбытие Мацуоки задержалось на час, а затем имела место необычная церемония. Явно неожиланно как для японцев, так и для русских вдруг появились Сталин и Молотов и в подчеркнуто друстранных дел Мацуоки 13 жеской манере приветствовали Мацуоку и японцев, которые там при вали, и пожелали им приятного путешествия. Затем Сталин громко спросил обо мне и, найдя меня, подошел, обнял меня за плечи и сказал: «Мы должны остаться друзьями, и Вы должны теперь все для этого сделать!» Затем Сталин повернулся к исполняющему обязанности немецкого военного атташе полковнику Кребсу и, предварительно убедившись, что он немец, сказал ему: «Мы останемся друзьями с Вами в любом случае». Сталин, несомненно, приветствовал полковника Кребса и меня таким образом намеренно и тем самым сознательно привлек всеобшее внимание многочисленной публики. присутствовавшей при этом».

...Та детальность, с которой граф писал телеграмму, обнажала его болезненные переживания по поводу неотвратимости катастрофы. Он никогда не был привер-

Продолжение на 4 странице.

### **Т**ЕЛЕГРАФИС

## Он был дипломатом

#### Начало на 3 странице.

женцем нацистов, не утруждал себя написанием каких-то политических речей по поводу партийных праздников и даже дня рождения фюрера. За него это делали обученные партией люди. А читая подобные тексты потом на официальных приемах, граф откровенно скучал.

Но в ситуации с вероятной войной Шуленбург расписывал каждую мелочь. Он тратил на пространные телеграммы время и слова, пытаясь зацепиться за мир и «пробить» своих визави в Германии, их нежелание видеть то, что он видел глубже, политически прозорливее.

Граф не был приверженцем Гитлера. Граф не был приверженцем Сталина. Граф был приверженцем Бисмарка, а тот всегда предостерегал от войны с Россией...

#### Пропасть

... В Берлин 16 апреля ушла еще одна телеграмма. Граф попросил своего подчиненного Типпельскирха, находясь сам в столице с докладом, направить следую-

«Секретно! Японский посол, которого я

сегодня посетил, сказал мне, что с заключением советско-японского пакта о нейтралитете в советском правительстве создалась очень благоприятная атмосфера, в чем его убеждал Молотов, который сегодня попросил его прийти немедленно для продолжения переговоров о торговом соглашении. Заключение договора [о нейтралитете] вызвало разочарование и беспокойство в Америке, где с интересом следили за визитом Мацуоки в Берлин и Рим.

Сотрудники здешнего японского посольства утверждают, что пакт выгоден не только Японии,

но и Оси, что он благоприятно воздействует на отношения Советского Союза с Осью и что Советский Союз готов сотрудничать с Осью.

Поведение Сталина в отношении господина посла на вокзале во время отъезда Мацуоки рассматривается здешним дипломатическим корпусом в таком же духе. Часто высказывается мнение, что Сталин специально воспользовался возможностью продемонстрировать свое отношение к Германии в присутствии иностранных дипломатов и представителей прессы. Ввиду постоянно циркулирующих слухов о неизбежном столкновении между Германией и Советским Союзом это следует считать заслуживающим особого внимания. В то же время изменившаяся позиция советского правительства связывается здесь с успехами германских вооруженных сил в Югославии и Греции».

В Берлине отказывались слышать немецкое посольство в Москве и самого Шуленбурга. Фюрер готовился к блицкригу. Военный атташе в советской столице смаковал его подробности в доверительных разговорах, он уже победил мысленно, говоря: «Природные богатства СССР! Это будут наши естественные завоевания!».







Старый дипломат после начала войны был обменен вместе с другими сотрудниками немецкой дипмиссии в СССР на своих советских коллег на территории Турции. Он остался в дипломатическом статусе, но не получил от нацистов нового предложения по службе. Собственно, граф к этому и не стремился. Он практически сразу встал на сторону противников фюрера. И играл в антигитлеровской оппози-

> ции заметную роль. Он рвался в Россию. Хотел от имени оппозиции говорить с Советами о свержении Гитлера. Но этим планам не суждено было сбыться. Менее чем за год до окончания войны, после неудавшегося покушения на Гитлера одним из заговорщиков Клаусом Штауффенбергом 20 июля 1944 года, граф был арестован. Пощады он не ждал..

Дипломат был казнен 10 ноября 1944 года, за семь месяцев до долгожданного им момента — наступления мира.

#### Надежда КОНСТАНТИНОВА

#### Из истории слов

Спать без задних ног Это выражение возникло давно. Крестьяне, часто наблюдая за



животными, замечали, что, когда животных будишь, они, просыпаясь, пытаются встать на ноги и всегда на передние. Задние ноги сначала их не слушаются. То есть, лошадь поднимается сначала на передние ноги, а потом на задние. Получается такое впечатление, что когда передние ноги уже в работе, задние еще сон досматривают. Так что, это выражение сейчас мы используем, говоря о крепко спящем человеке.

#### Шиворот-навыворот

История этого выражения связана с указом Ивана Грозного метить виновных особым способом. Провинившихся бояр оде-



вали в рубашку наизнанку и сажали на лошадь задом наперед и так возили по городу, «дабы все могли лицезреть прохвоста, и чтоб другим неповадно было».

#### И ежу понятно

Источник выражения «И ежу понятно» - стихотворение Маяковского («Ясно даже и ежу – / Этот Петя был буржуй»). Широкому pac-



пространению способствовало употребление этой фразы в повести Стругацких «Страна багровых туч», а еще она стала расхожей в советских интернатах для одаренных детей. В них набирали подростков, которым осталось учиться два года (классы А, Б, В, Г, Д) или один год (классы Е, Ж, И). Учеников одногодичного потока так и называли - «ежи». Когда они приходили в интернат, двухгодичники уже опережали их по нестандартной программе, поэтому в начале учебного года выражение «ежу понятно» было очень актуально.

#### Здоровье



### Дела сердечные

Наибольшая опасность получить инфаркт возникает около девяти утра, утверждают кардиологи. Они же дают ряд рекомендаций по предупреждению жизненно опасного приступа.

После пробуждения не выскакивайте тут же из постели. Очень полезно подремать еще минут 15-20. В это время мозг перерабатывает полученные во сне впечатления.

По утрам открывайте окно, чтобы в комнату светило солнце. Если же это невозможно, то включите хотя бы лампу. Свет улучшает жизнеощущение.

Глубоко вздохните, стоя у окна. Это усиливает кровообращение и придает бодрости.

По утрам полезно пить минеральную воду. Это необходимо, потому что за ночь запасы жидкости в организме уменьшаются. 20 минут занимайтесь зарядкой. Это улучшает кровообращение и способствует доступу кислорода к жизненно важным органам.

Не жалейте времени на завтрак. Хлеб и масло дают организму энергию, необходимую для того, чтобы спокойно перенести неудобства городского транспорта и стрессы на работе.

Пейте по утрам чай. Крепкий черный чай содержит флавоноиды (желтое растительное красящее вещество), снижающие содержание холестерина. Красящие растительные вещества имеются также в яблоках и других фруктах, но наиболее эффективные из них содержатся в чае.

#### Улыбнитесь!

- Дорогая, я ребенка из садика привел.

- Чудесно! Как назовем? Наш-то в школе учится.

Для ухода за пожилым программистом требуется приятная женщина, говорящая на BASIC, PASCAL и C++.

Глупо откладывать на черный день лучше инвестировать в светлые.

Купила лекарство. Читаю побочные эффекты: сонливость, боль в глазах, шум в ушах, нервозность, судороги, бессонница... Думаю: может, похожу как-нибудь с насморком.

Семейная ссора — это техосмотр ваших отношений.

Сегодня на улице я был свидетелем, как мужик разговаривает со своей собакой. Было видно, что он думает, будто пес его понимает! Пришел домой, рассказал коту, долго смеялись.

Моя жена вчера пришла в бар, вылила Каждый год она так портит годовщину нашей свадьбы.

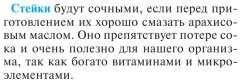
У буржуев есть софт обычный и пиратский, а у нас – обычный и лицензионный.

Большинство мужчин хотят жить с королевой, но способны лишь обеспечить Золушку. И то — моющим средством для посуды!

Сегодня в переходе станции метро Белорусская состоялась встреча выпускников, купивших здесь дипломы 5 лет назад.

Серьезная организация возьмет на высокооплачиваемую работу хакера со стажем. Резюме просим оставить на главной страничке www.microsoft.com

#### Советы хозяйкам



Растительное масло следует добавлять в салат лишь после того, как в него была добавлена соль, уксус, а также перец. Помните, что соль в масле не способна

Фасоль можно не замачивать, если во время варки каждые 5-7 минут подливать по 1 ст.л. волы. Чтобы фасоль не потрескалась, солить ее нужно в конце варки.

В супы из свежих овощей не кладите специи – лавровый лист, черный перец и другие. Лучше готовый суп посыпьте зеленью - так полезнее и вкуснее.

Ватрушки станут вкуснее, если добавить в творог немного тертого на мелкой терке яблока.

Рыба без запаха. При варке таких видов рыбы, как камбала и треска выделяется неприятный специфический запах, исключить который можно посредством добавления в блюдо корня петрушки, сельдерея. Нелишним будет добавленный к блюду репчатый лук.

### Баранина в минеральном маринаде

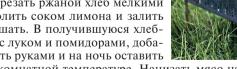


Сезон шашлыков

5 кг мякоти баранины с задней ноги, по 2 лимона, помидора и луковицы, 1 бутылка минеральной воды,  $1\!\!\!/_{\!\!2}$  булки ржаного хлеба, перец, соль. Нарезать мясо кусочками

по 3-5см, кольцами нарезать лук, а помидоры - со-

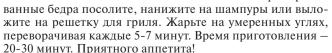
ломкой, добавить к мясу. Нарезать ржаной хлеб мелкими кубиками, как на сухари, полить соком лимона и залить инеральной водой, перемешать. ную кашицу выложить мясо с луком и помидорами, добавить перец и соль, перемешать руками и на ночь оставить



шашлык мариноваться при комнатной температуре. Нанизать мясо на шампуры, чередуя с кольцами лука, жарить обычным способом над раскаленными углями на мангале до готовности. Подавать шашлык из баранины с пылу с жару, приятного аппетита!

400 мл кефира, по 1 ч. л. соли, черного молотого перца и

Мясо залейте кефиром, добавьте специи, перемешайте и оставьте мариноваться на 1 час. Промарино-





Куриные бедрышки в кефире

На 5-6 порций: 2 кг 200 г куриных бедер. Для маринада: куркумы, 2 ч. л. базилика.

Редактор газеты Валентина КУЗНЕЦОВА

Учредитель газеты: ПАО «Центральный телеграф». Адрес редакции: 125375, Москва, ул. Тверская 7. Тел.: (495) 504-45-29. E-mail: red@cnt.ru. Электронная версия газеты: http://www.cnt.ru/telegrafist/ Газета перерегистрирована Управлением Федеральной службы по надзору в сфере связи и массовых коммуникаций по Москве и Московской области 23 апреля 2009 года. Регистрационный номер ПИ №ТУ 50-287. Отпечатано: ООО «Аспект». Тираж 1000 экз. Заказ № 1812. Объем 1 п. л. Подписано в печать 18.05.2017. Распространяется бесплатно.